

**PERCORSI**

**A TEATRO**



**ALBA**

*in collaborazione con*  
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus  
e con il Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte

**FAMIGLIE A TEATRO**

# Ouverture des Saponettes

di e con Michele Cafaggi

domenica 10 dicembre 2023

SALA M. TORTA MOROLIN

➤ ore 16.30

Direttore senza orchestra, musicista senza strumenti, cantante senza fiato. Un concerto anomalo, per pensieri fragili, per pensieri leggeri, per pensieri silenziosi. Come bolle di sapone.

Un eccentrico direttore d'orchestra vi porterà nel mondo fragile e rotondo delle bolle di sapone per un "concerto" dove l'imprevisto è sempre in agguato: da strani strumenti nascono bolle giganti, bolle rimbalzine, bolle da passeggio, grappoli di bolle... mentre i più paffutelli potranno entrare in una bolla gigantesca! Un racconto visuale senza parole che trae ispirazione dalle atmosfere circensi e del varietà, un magico spettacolo di clownerie, pantomima e musica che, nato per i più piccoli, finisce per incantare il pubblico di qualsiasi età.

regia Davide Fossati  
produzione Studio TA-DAA

BIGLIETTI

Primo Posto  
€ 7 intero

Secondo Posto  
€ 5 intero

*percorsi  
a Teatro*

# La notte dei regali

*spettacolo di animazione, pittura dal vivo e narrazione  
di e con Gianni Franceschin  
burattini e figure di Gianni Volpe e Marisa Dolci*

domenica 7 gennaio 2024

SALA M. TORTA MOROLIN

7 ore 16.30

“Gastaldo” è il vecchietto che, nella tradizione popolare veneta, conduce il carrettino dei regali di Santa Lucia e raccoglie i doni della Befana, a volte di San Nicola o Babbo Natale e anche dei Re Magi. Ormai anziano, racconta la sua esperienza “centennale” a fianco dei portatori di regali nell’inverno di ogni anno rivivendola e condividendola con i piccoli spettatori. Dalle storie mitiche del nord Europa fino alla Sicilia, passando dal centro Italia e alla suggestione biblica, questi personaggi magici diventano lo strumento della realizzazione dei sogni di migliaia di bambine e bambini. I regali che queste figure fantastiche fanno apparire davanti ai loro occhi stralunati sono la magica trasformazione del regalo che bambine e bambini riescono ogni giorno a fare all’umanità intera: la luce, la fiducia, la gioia e la positività.

*produzione* La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale

BIGLIETTI

Primo Posto  
€ 7 intero

Secondo Posto  
€ 5 intero

# Raperonzolo

Dalla fiaba dei Fratelli Grimm

con *Raperonzolo* Elisa Benedetti  
*Madre Adelaide* Mariangela Damiano  
*Padre Tancredi* Fabio Tosato  
*Strega Cattiva* Mariangela Damiano  
*Principe Tristano* Fabio Tosato

domenica 21 gennaio 2024

SALA M. TORTA MOROLIN

7 ore 16.30

La fiaba narra di Raperonzolo, una giovane ragazza dalla lunga treccia di capelli che vive rinchiusa da una perfida strega in una torre inaccessibile. Nella fiaba originale Raperonzolo è imprigionata e costretta ad obbedire ai voleri della strega. Al tempo stesso la strega dipende da Raperonzolo, poichè solo tramite la sua lunga chioma di capelli che fa calare dall'alto della torre, può rientrare in casa. Ecco che la famosa e lunga chioma di capelli diventa il punto di contatto fra la strega e Raperonzolo, fra il genitore e il figlio, come a simboleggiare un cordone ombelicale mai tagliato. Ma si sa, la vita va avanti e prima o poi viene per tutti il momento di crescere e di maturare, di dare un taglio con il passato. Questo quasi sempre nelle fiabe succede grazie all'amore che darà la spinta al cambiamento. In questo modo la fiaba di Raperonzolo ci insegna che il legame fra il bambino e l'adulto, fra il genitore e il figlio sarà sempre in evoluzione, non si spezzerà mai.

*drammaturgia e regia* Fabio Tosato  
*produzione* Il Sipario Onirico

BIGLIETTI

Primo Posto  
€ 7 intero

Secondo Posto  
€ 5 intero

*percorsi  
a Teatro*

# Il circo del riciclo

*testo, realizzazione e regia a cura di*  
Associazione Culturale Magog

domenica 28 gennaio 2024

SALA M. TORTA MOROLIN

➤ ore 16.30

La vicenda ha come scenario il magico mondo del circo che tanto affascina, con i suoi colori e le sue luci, i piccoli spettatori e non.

Gli interpreti della storia sono due pagliacci spiantati, che incarnano la semplicità e la limpidezza di un mondo fanciullesco, lontano dalla realtà quotidiana fatta di calcoli, di convenienze, di dare per avere. I due, cacciati dal circo Bombay a causa della loro sbadataggine, si mettono in viaggio alla ricerca del loro sogno: “Lavorare nel grande circo americano”.

Così senza lavoro e senza un tendone vagano sconsolati, sarà l'incontro con la gente a ridare loro la gioia di far ridere le persone; in men che non si dica.

*produzione* Associazione Culturale Magog

BIGLIETTI

Primo Posto  
€ 7 *intero*

Secondo Posto  
€ 5 *intero*

# My Shadow and Me

di e con Drew Colby

domenica 4 febbraio 2024

SALA M. TORTA MOROLIN

7 ore 16.30

*My Shadow and Me* è come un cartone animato creato dal vivo da nient'altro che oscurità e luce.

Una persona e la sua ombra si incontrano e intraprendono un viaggio incredibile, fantasioso e oscuro in cui le creature emergono, si impegnano e si trasformano magnificamente. Lo spettacolo utilizza un linguaggio minimale in combinazione con interpretazioni insolite di musica classica ed effetti vocali non verbali.

Vengono esplorati piccoli incontri tra personaggi e si svolgono piccole storie. Molti sono divertenti, alcuni sono dolci. Il sempre affascinante e adorabile coniglietto con l'ombra della mano fa la sua comparsa come parte di un semplice trucco magico e lo spettacolo si conclude con un finale colorato e impressionante in cui compaiono più personaggi ombra contemporaneamente, realizzati con solo due mani!

progetto Burattinarte

BIGLIETTI

Primo Posto  
€ 7 intero

Secondo Posto  
€ 5 intero